

Т.Р. Лыкова
(УГЛТУ, Екатеринбург)

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

В настоящее время в российском образовании принципиально изменились подходы к учебно-воспитательному процессу. Приоритетным стал компетентностный подход, а наиболее актуальной проблемой – задача формирования у обучающихся значимых социокультурных компетенций. Компетентностный подход предполагает, помимо прочего, формирование способности и готовности обучающихся анализировать события прошлого и настоящего, выявлять причинно-следственные связи, рассматривать альтернативные варианты хода исторического процесса, на основе изучения исторических источников делать собственные выводы и умозаключения.

Задача современного образования – утвердить в сознании каждого обучающегося патриотическое мироощущение, сделать учебный процесс значимым для студентов, представляющим непосредственный, жизненно важный интерес, формировать стремление вести самостоятельную научно-исследовательскую работу. Компетентность включает в себя способность изучать, анализировать, делать выводы и т.д. Важно научить прослеживать связь между историей всей страны и ее местными особенностями, выявлять взаимовлияние событий и процессов, происходящих в масштабах всего государства и совершающихся на территории конкретного региона. В ходе освоения историко-краеведческого материала происходит формирование гражданской позиции, чувства ответственности и сопричастности к судьбам своей страны, края, города.

Достижению этих целей и задач служит реализация дисциплины «Краеведение». Цель данного курса – формирование общей профессиональной культуры и специальных навыков работы в сфере культурно-познавательного туризма, необходимых для содержательной подготовки и проведения экскурсий по историко-культурным достопримечательностям Уральского региона. Задачи курса:

- 1) формирование системы теоретических и фактологических знаний по истории и культуре Урала с древнейших времен до начала XXI в.;
- 2) развитие навыков картографической подготовки экскурсионных маршрутов;
- 3) становление навыков учета возрастных, психологических факторов при подготовке, организации и проведении экскурсий;
- 4) активизация познавательной самостоятельности студентов путем обучения их алгоритмам познавательной деятельности и знакомства

с основными источниками информации, выполнения самостоятельных заданий.

Исходя из требований ФГОС ВПО по направлению подготовки 100400.62 «Туризм» в программе курса «Краеведение» была увеличена доля интерактивных занятий. В ходе изучения дисциплины применяются следующие виды интерактивных занятий:

- просмотр фрагментов видеофильмов по истории Урала («Хребет России», «Все чудеса Урала», «Демидовы», «Род Строгановых») со вступительным словом преподавателя, содержащим несколько ключевых вопросов по просматриваемому материалу и рекомендации, на что именно при просмотре следует обратить внимание обучающимся; после просмотра фильма происходит обсуждение увиденного, подводятся итоги;

- учебные дискуссии (коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе);

- экскурсии в музеи (Свердловский областной краеведческий музей, Объединенный музей писателей Урала и др.);

- виртуальные экскурсии «Сокровища Урала в Эрмитаже», «Добро пожаловать в Екатеринбург» и т.д.;

- творческие задания (составление викторины, например, «Татищев в истории Урала», кроссвордов);

- подготовка сообщений и докладов, в которых студенты рассказывают о том, как Урал отразился в изобразительном искусстве и литературе XIX, XX, XXI вв., в кинематографе XX-XXI вв., а также о современных творческих деятелях Урала;

- обращение к студентам со стимулирующими вопросами и предложениями: как это проверить? что является причиной? каково существенное различие? проведем аналогию ..., вспомним недавние события ... и т.д.;

- работа с историческими источниками (чтение и обсуждение опубликованных в хрестоматиях указов, воспоминаний, писем участников исторических событий), обсуждение роли субъективного фактора.

Наблюдения за работой студентов в ходе интерактивных занятий показали, что обучаемые сосредоточены, внимательны, активно включены в работу, обращаются к преподавателю и друг к другу с вопросами. У многих студентов появляется желание отвечать на вопросы и добросовестно выполнять домашние задания. В результате дискуссий студенты обучаются моделировать реальные жизненные проблемы, умению слушать и взаимодействовать с другими, демонстрировать характерную для большинства проблем многозначность решений, анализировать реальные ситуации, отделять главное от второстепенного. Проблемная ситуация рождает у студентов вопросы, что свидетельствует о потребности в познании данного явления.

В процессе туристско-краеведческой деятельности создаются условия для непрерывного развития личности на всех ступенях образовательного процесса. Туризм и краеведение трансформируют социальный опыт, включающий знания, опыт осуществления способов деятельности, опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностных отношений. Дополняя друг друга, туристская и краеведческая деятельности служат единой цели – целостному развитию личности обучающегося. Единственная проблема, которая существенно затрудняет нравственно-патриотическое воспитание учащихся средствами туризма и краеведения – высокая стоимость этой деятельности, что при практическом отсутствии государственного финансирования и имеющихся материальных затруднений семей с детьми, ведет к постоянному сокращению количества учащихся, которым доступен этот вид деятельности.

Туристско-краеведческие традиции являются мощным средством педагогического воздействия, имеющим воспитывающий, обучающий и развивающий характер. Они позволяют успешно преодолевать проблемы адаптации студентов в социокультурной среде, укрепляют веру обучающихся в свои силы и повышают их самооценку, мотивируют к учебе, социальной активности и инициативности, позволяют проявить свои способности, выбрать пути самообразования, самоопределения, самоутверждения и самореализации личности [1].

Краеведение способствует решению задач социальной адаптации, формированию готовности жить и трудиться в своем крае, участвовать в его развитии, социально-экономическом и культурном обновлении. Это одна из актуальных социальных задач нашего времени [2].

К.Д. Ушинский в работе о народности воспитания подчёркивал, что осуществление в педагогике принципа народности обязывает учителя обратиться в процессе обучения, прежде всего, к конкретному окружающему материалу, выступал за создание «местных пособий» для школ и привлечение учителей для написания таких пособий. Он считал изучение «жизненной среды», в которой живут, а, следовательно, и воспитываются дети, большой педагогической задачей [3, с. 168]. Эти мысли великого педагога актуальны для России и сейчас.

Краеведение сегодня – один из системообразующих компонентов формирования социального потенциала личности, её культуры, свободного самоопределения россиянина в условиях построения правового государства и формирования гражданского общества. Внедрение в практику учебных заведений краеведческого образования позволит решить ряд проблем при подготовке российского специалиста. Краеведение способно формировать культуру межнациональных отношений, воспитывать терпимость и уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку наций и народностей, проживающих в границах или за пределами своих национально-территори-

альных образований. Краеведение также решает и актуальную во все времена задачу – сохранение культурного и духовного наследия родного края, учит не только любить свои родные места, но и знанию о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, культурой, повышать свой культурный уровень. Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой может осуществляться процесс воспитания гражданственности студентов. Изучение малой родины играет и консолидирующую роль. Край – это то общее, что объединяет людей разных национальностей в единую территориальную общность, делает его жителей представителями единого округа – горожанами, односельчанами.

Любовь к Родине, чувство ответственности за судьбу родного края не возникают сами по себе, а воспитываются. И здесь курс краеведения обладает уникальной возможностью объединить население края и, прежде всего, молодых людей на общечеловеческой и гуманистической основе с помощью собранных краеведческих ресурсов и средств. Преподавание краеведения становится актуальным направлением современного образования, так как главной его функцией является воспитание гражданственности и патриотических чувств у молодого поколения. Знание своего края, его прошлого и настоящего нам необходимо для непосредственного участия в его преобразовании, поскольку родной край – живая, деятельная частица великого мира. Краеведение рождает чувство патриотизма – глубокой любви к Родине.

Для реализации воспитательного потенциала краеведческой деятельности необходимо, чтобы будущий выпускник по направлению подготовки 100400.62 «Туризм» осознавал себя в качестве культурно-исторического субъекта в спектре культур страны и региона, обладал способностью сопоставлять, анализировать, оценивать уровень и качество литературы, искусства и факты из истории своей страны. Он должен разбираться в современной, непростой для России, ситуации, уметь адекватно реагировать на различные политические и экономические реформы, конфронтации, принимать участие в дискуссиях. Поэтому в содержании курса краеведения на первый план выступает формирование у студентов патриотической позиции, что выражается в развитии критического мышления, интереса к изучению прошлого, воспитание гордости за свершения предков, стремления сохранить и приумножить достояние прошлого.

Таким образом, краеведческий подход активизирует учебный процесс через меж- и внутрипредметные связи, использование интерактивных методов обучения, а также способствует развитию мышления и творческой активности обучающихся. Комплексное изучение истории и культуры края, знакомство с общественно-экономической, культурной, правовой и другими сторонами жизни региона обогащает личность, укрепляет патриотические чувства, подводит к пониманию особенностей менталитета нации.

У студентов формируется общая профессиональная культура и специальные навыки работы в сфере культурно-познавательного туризма, необходимые для содержательной подготовки и проведения экскурсий по историко-культурным достопримечательностям Уральского региона. Краеведение расширяет кругозор, развивает познавательный интерес студентов и является средством формирования историко-краеведческих компетенций, вносит существенный вклад в формирование личностных и профессиональных компетенций будущего специалиста.

Библиографический список

1. Лукьянчикова Е.В. Ресурсы туризма и краеведения в духовно-нравственном и патриотическом воспитании сельских школьников [сайт]. URL: <http://nsportal.ru/shkola/kraevedenie/library/resursy-turizma-i-kraevedeniya-v-duhovno-nravstvennom-i-patrioticheskom>
2. Лыкова Т.Р. Значение культурно-познавательного туризма в формировании патриотизма // Человек в постиндустриальном обществе: матер. I Междунар. науч.-практ. конф.: Варна, 2013. С.158–164.
3. Ушинский К.Д. Педагогическая поездка в Швейцарию / сост. С.Ф. Егоров // Пед. сочинения в 6 т.: М.: Педагогика, 1988. Т. 2. С. 122–218.

Л.Д. Старикова
(РГППУ, Екатеринбург)

ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Анализ современной психолого-педагогической литературы показывает, что в последние годы заметно обострился интерес к проблеме научного образования.

Научное образование (термин введен в начале XX в. С.И. Гессеном) проходит через все ступени образования, являясь их обязательным компонентом. В системе высшего профессионально-педагогического образования формируется ряд собственно исследовательских умений, оказывается помощь в научном самоопределении студентов. В аспирантуре и впоследствии докторантуре происходит научное становление той части молодежи, которая имеет задатки и склонности к научному творчеству. Готовность будущего выпускника высшей школы к научно-исследовательской деятельности является одной из важных систематизирующих составляющих его профессиональной подготовки.